

Viatoribus (Bewerbung: Aberer)

Das Ensemble „Viatoribus“ wurde im Herbst 2015 gegründet. Die fünf Musiker und Musikerinnen haben sich beim Studium an der Schola Cantorum in Basel kennengelernt und sich gemeinsam der lebendigen Aufführungspraxis der Musik des 17. Jahrhunderts verschrieben. Mit der gemischt vokalen-instrumentalen Besetzung – Sopran, Zink, hist. Posaune, Theorbe und Orgel – spielen sie vorwiegend geistliches Repertoire der Zeit. Der Versuch Theoriewissen mit Praxis zu vereinbaren und zu einem lebendigen Ergebnis zu machen steht im Vordergrund der Arbeit des Ensembles. Die Parameter Instrumentierung, Diminution, Tempo, Stimmton und Tonart werden nach historischen Vorbildern der Besetzung angepasst.

Im Frühling 2016 hatte das Ensemble seine erste große Tour durch Norwegen. Zwischen 2015 und 2017 konzertierte das Ensemble auch regelmäßig in Deutschland und der Schweiz. Die Besetzung wird dem jeweiligen Programm angepasst, auch zu zweit, dritt oder viert war das Ensemble in Kammermusikkonzerten bereits zu hören.

Das Konzertprogramm „Cum Viatoribus ad Austriam“ welches Musik der Habsburgerhöfe beinhaltet, werden wir nun beim H. I. F. Biber-Wettbewerb präsentieren.